



# Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

---

DSKM-WKC.040.272.2026.KG  
Warszawa, 11 czerwca 2026 r.

**Pani**  
**Katarzyna Bis -Płaza**  
**Sekretarz Komitetu Rady Ministrów do spraw Cyfryzacji**

Szanowna Pani Sekretarz,

w załączeniu przesyłam do ponownej oceny Komitetu do sprawy Cyfryzacji opis założeń projektu informatycznego **Studio Filmów Rysunkowych w Bielsku-Białej** pn.: „Cyfrowe udostępnienie zasobów dóbr kultury Studia Filmów Rysunkowych w Bielsku-Białej dla nauki”, uwzględniający uwagi RA IT oraz zaakceptowane na roboczo uwagi Ministra Cyfryzacji, przygotowanego w ramach Programu Operacyjnego Fundusze Europejskie na Rozwój Cyfrowy 2021-2027, Priorytet FERC.02 Zaawansowane usługi cyfrowe, Działanie FERC 02.03 Cyfrowa dostępność i ponowne wykorzystanie informacji (nauka).

Z wyrazami szacunku

Sławomir Rogowski  
/podpisano z upoważnienia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego kwalifikowanym  
podpisem elektronicznym/

## **Załącznik:**

Cyfryzacji opis założeń projektu informatycznego **Studio Filmów Rysunkowych w Bielsku-Białej** pn.: „Cyfrowe udostępnienie zasobów dóbr kultury Studia Filmów Rysunkowych w Bielsku-Białej dla nauki”.

---

Informacja dotycząca zasad przetwarzania danych osobowych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz praw osób, których dane są przetwarzane została zamieszczona na stronie [www.gov.pl/kultura/bip](http://www.gov.pl/kultura/bip) w zakładce Polityka przetwarzania danych osobowych.

Identyfikator dokumentu: 2491944.11190626.10532789